
**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE REGIONAL DEL PACÍFICO
SISTEMA DE ESTUDIOS GENERALES
I SEMESTRE 2024**

Datos Generales

Sigla: EG-0124

Nombre del curso: Curso Integrado de Humanidades I: Historia de la cultura

Tipo de curso: teórico.

Número de créditos: 06.

Nivel de virtualidad: 25% (trabajo en Mediación Virtual)

Número de horas semanales virtuales:

Número de horas semanales de trabajo independiente del estudiante: 3 horas.

Requisitos: Ninguno.

Co-requisitos: Ninguno.

Ubicación en el plan de estudio: Primer año

Horario del curso: K de 1:00 a 3:00 pm.

Datos del(a) docente

Lic. Arturo Meléndez Montero.

Correo: arturo.melendez@ucr.ac.cr

Horas de atención al estudiante: K de 10:00 am a 12:00 md.

Descripción del Curso

El curso de la Sección de Historia de la Cultura se ubica dentro de las normas, valores y misión de la Escuela de Estudios Generales.

El curso de historia de la cultura introduce en el conocimiento y la comprensión crítica de los procesos históricos del sistema mundo actual y está dirigido a los estudiantes de primer ingreso en la Universidad de Costa Rica. El conocimiento de la Historia se convierte en una herramienta imprescindible para analizar los grandes desafíos a los que se enfrenta la humanidad. El mundo actual se encuentra siempre en proceso de cambio que afecta el marco en el que se desenvuelven los Estados, las regiones y los individuos. Por lo anterior, es que es preciso ir tras las pistas de las causas y reflexionar sobre las posibles consecuencias de dichos cambios en lo que respecta a lo económico, lo social y lo cultural. Comprender el mundo contemporáneo implica conocer las raíces históricas de la sociedad mundial tomando en cuenta los procesos históricos como una forma de explicar el acontecer de los distintos grupos humanos, enfatizando en una visión reflexiva del pasado y su relación con el presente.

El presente curso se centra en la historia de América Latina, la cual se aborda desde cuatro grandes módulos: 1) *La historia como forma de conocimiento*; en donde se buscará comprender la historia como disciplina científica y sus aportes frente al colonialismo y el etnocentrismo. 2) *Historia global*, este

módulo se centrará en analizar cómo a partir del proceso de colonización europea se constituye el sistema mundo moderno-capitalista, organizado bajo lógicas de dominación étnico-raciales, de clase y de género, presentes aún en la actualidad. 3) *Historia de las relaciones de género*, en este módulo se hace énfasis en la construcción sociohistórica del género y las relaciones de poder que desde este se articulan hasta nuestros días. 4) *Las poblaciones indígenas frente al neoextractivismo y la discriminación*, este último módulo analiza cómo las culturas indígenas han sufrido del colonialismo y las formas de dominación de la *colonialidad* (*poder, saber, ser*), esto mediante el estudio del caso de las poblaciones indígenas de Pacífico Sur de Costa Rica y la lucha histórica por su territorio.

Contenidos

- La historia como forma de conocimiento.
- Historia global.
- Historia de las relaciones de género.
- Las poblaciones indígenas frente al neoextractivismo y la discriminación.

Objetivos

- Discernir el aporte del conocimiento histórico a la comprensión crítica de la relación del presente con el pasado desde una perspectiva humanista.
- Ubicar la categoría de género en el desarrollo histórico.
- Discutir la pertinencia de la categoría de género para el análisis histórico de la cultura y el desarrollo de los humanismos.
- Reconocer los vínculos analíticos que se han desarrollado entre la categoría de género con las de raza y clase.
- Reconocer las formas de resistencia de las poblaciones indígenas del Pacífico Sur de Costa Rica ante neocolonialismo y el neoextractivismo, como puntos de partida para la descolonización de la sociedad costarricense.

Competencias por desarrollar

- Se interesa por otras sociedades al reconocer la riqueza de la diversidad cultural.
- Es capaz de pensar críticamente sobre la propia cultura.
- Se permite respetar los puntos de vista derivados de otras realidades culturales.
- Se apropia de conceptos que le hacen valorar las funciones sociales del conocimiento histórico.
- Se hace consciente de que sus proyectos y expectativas están enmarcados en un determinado momento histórico que guarda relación con el pasado.
- Conoce conceptos clave utilizados en la disciplina de la historia para el análisis del pasado.
- Es capaz de reconocer el debate sobre el carácter histórico de la construcción de masculinidades y feminidades.
- Es capaz de analizar críticamente discursos y prácticas sociales explicables a partir de la categoría de género como construcción de la diferencia sexual.
- Respeta las diversas identidades de género como expresiones válidas de la diversidad humana.
- Promueve el respeto a la diversidad étnico cultural y a las distintas identidades de las poblaciones que habitan nuestras sociedades.

Metodología

Este curso es de carácter presencial. Se utilizará la plataforma institucional Mediación Virtual, disponible en: <https://mediacionvirtual.ucr.ac.cr/> para subir los materiales didácticos, lecturas, presentaciones y algunas evaluaciones que realizadas durante el curso.

El enfoque didáctico de este curso es de corte socio-constructivista, de manera que el estudiante construye su conocimiento en la medida en que pone en práctica el contenido teórico. Por este motivo, las clases implican la participación frecuente del alumnado. Para el desarrollo de las clases el docente realizará explicaciones de las temáticas apoyándose con presentaciones, videos, noticias recientes y otros materiales. Con base en dichas explicaciones y las lecturas del curso, los estudiantes discutirán sobre las temáticas mediante el desarrollo de foros, conversatorios, mesas redondas y otras actividades.

El profesor se reserva el uso de herramientas digitales para detectar plagios en todos los trabajos entregados en la plataforma de Mediación Virtual.

Cronograma

Semana/ Clase	Temas	Entregas	Lecturas e insumos
S 01 15 de marzo	Discusión y aprobación del programa.		No hay lecturas.
S 02 22 de marzo	<u>La historia como forma de conocimiento</u> ¿Qué es la historia y para qué sirve? Etnocentrismo		Le Goff, J. (1991). <i>Pensar la historia</i> . Ediciones Paidós. Pp. 9-18. Todorov, T. (1991). <i>Nosotros y los otros: reflexión sobre la diversidad humana</i> . Siglo XXI. pp. 21-32.
Semana Santa			
S 03 5 de abril	<u>Módulo I: Historia Global</u> Colonialismo en América Latina		Quijano, A. (2000). <i>Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina</i> (Vol. 13). Buenos Aires: CLACSO. Opcional: Barrantes, M. (1980). La herencia colonial de América Latina. <i>Estudios</i> , 2(1), pp. 51-60.
S 04 12 de abril	Sistema mundo y desigualdades centro-periferia		Hobsbawm, E. (2009). <i>La era del Imperio</i> (1875-1914). Buenos Aires, Editorial Crítica. pp. 21-41.

S 05 19 de abril	Construcción del Estado nación en América Latina	Entrega del primer avance del podcast	Beluche, O. (2014). Estado, nación e identidad en América Latina. <i>Archipiélago. Revista cultural de nuestra América</i> , 22(85), pp 4-9. Opcional: Díaz Arias, D. (2007). Entre la guerra de castas y la ladinización. La imagen del indígena en la Centroamérica liberal, 1870-1944. <i>Revista de estudios sociales</i> , (26), 58-72.
S 06 26 de abril	Imperialismo y neocolonialismo estadounidense en América Latina	Indicaciones para la tarea 1	Pavón, K. (2021). Política intervencionista estadounidense en territorio nicaragüense (1823-1930). <i>Humanismo y Cambio Social</i> , pp. 51-63.
S 07 3 de mayo	<u>Módulo II: Historia de las relaciones de género.</u> Patriarcado y capitalismo	Entrega de la tarea 1	Federici, S. (2004). Calibán y la bruja: mujeres, cuerpo y acumulación originaria. TDS. Pp. 130-157 y 157-177. Video: https://www.youtube.com/watch?v=uDXWXYF04-4&ab_channel=Quince-UCR
S 08 10 de mayo	Mujeres y cultura política en Costa Rica		Piedra, N. (2001). Promotoras de cambios, protagonistas de luchas: cultura política de las mujeres en Costa Rica. <i>Diálogos Revista Electrónica de Historia</i> , 2(1). https://doi.org/10.15517/dre.v2i1.6308
S 09 17 de mayo	Mujeres indígenas en Costa Rica		Robles, M. (2012). ¿Ciudadanas? Mujeres indígenas en Costa Rica: Problemática Histórica e historiográfica sobre su acceso a la ciudadanía. <i>Diálogos Revista Electrónica de Historia</i> , 13(2), 48-67. Opcional: Marqués, T., & Roldan, V. (2020). Una reflexión

			crítica acerca del paradigma del “Buen Vivir” como alternativa al modelo de desarrollo. <i>Revista de filosofía</i> , (156), pp. 59-67.
S 10 24 de mayo	Masculinidades neocoloniales	Indicaciones para la tarea 2	Menjivar, M. (2017). Interseccionalidad de masculinidad, raza y clase: apuntes para un concepto de masculinidades neocoloniales. <i>Tabula Rasa</i> , (27), 353-373. <u>DOI:</u> https://doi.org/10.25058/20112742.455 Video: https://www.youtube.com/watch?v=IRDyp9_GBe4&ab_channel=RedporlaDescolonialidadyAutogobiernoSocial
S 11 31 de mayo	<u>Módulo III: Las poblaciones indígenas frente al neoextractivismo y la discriminación.</u> Lo indígena, lo tradicional y lo moderno: historia de una falsa dicotomía	Entrega de la tarea 2	Navarrete, F. (2011). <i>Las relaciones interétnicas en México</i> . Universidad Nacional Autónoma de México. Capítulos I y II. pp. 7-36.
S 12 7 de junio	Indígenas en Costa Rica: de la situación colonial a la situación actual		Fonseca, E., Alvarenga, P., Solorzano, J. (2003). <i>Costa Rica en el siglo XVIII</i> . Colección Historia de Costa Rica. Pp 13-40. Torres, J. G. (2023). <i>La educación indígena y las trampas discursivas de la modernidad: los casos de Guatemala y Costa Rica</i> . EDUPUC, Editoriales Universitarias Públicas Costarricenses. Pp. 27-40.
S 13 14 de junio	Los pueblos indígenas frente al Estado costarricenses: disputas por la tierra	Entrega del segundo avance del podcast Indicaciones para la tarea 3	Gutiérrez, J., & Montoya, C. (2018). Pueblos indígenas Y Estado Costarricense: Disputa de derechos y control territorial. <i>Revista Rupturas</i> , 8 (2), pp. 169-92. https://doi.org/10.22458/rr.v8i2.2209 .

			<p>Video: https://www.youtube.com/watch?v=MgHa2GMq-yY&ab_channel=AudiovisualesUNED</p>
S 14 21 de junio	Pueblos indígenas y Estado Costarricenses: disputas por la tierra	Entrega de la tarea 3	<p>Mora, J., & Solís, D. Recuperaciones de tierras de pueblos originarios en Costa Rica. En: F, Milanés., M, Navarro., Roca, D. Senti-pensarnos tierra: Epistemicidio y genocidio en tiempos de COVID-19, <i>Senti-pensarnos tierra</i>, 81. CLACSO.</p> <p>Video:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) https://www.youtube.com/watch?v=UZpH3Vh_Opg&ab_channel=AudiovisualesUNED 2) https://www.youtube.com/watch?v=YonKli8oVKA&ab_channel=AudiovisualesUNED
S 15 28 de junio	Foro de discusión: colonialidad y conflicto de las tierras indígenas en el Pacífico sur de Costa Rica.	Entrega final del podcast	No hay lectura.
S 16 5 de Julio	Examen		

Evaluaciones

Nº	Nombre de la entrega	Semana de entrega	Valor
01	Participación en clase	Todas las semanas	15%
02	Tareas (3)	03/05/2024 31/05/2024 21/06/2024	15%
03	Desarrollo de un podcast <ul style="list-style-type: none">• Avance 1• Avance 2• Entrega final	28 de junio	40% (10%) (10%) (20%)
04	Comprobación escrita	05 de julio	30%
Nota ponderada final			100%

Descripción de la evaluación

• Participación en las actividades de clase (15%)

El porcentaje designado para este rubro se divide de la siguiente manera:

Un porcentaje de 10% correspondiente a una exposición grupal de una de las lecturas de las semanas. Los criterios por evaluar serán: síntesis y manejo de la lectura. Como parte de dicha actividad, los estudiantes deberán desarrollar un material visual (infografía, brochure, resumen escrito) que sintetice los principales puntos de la lectura seleccionada.

El otro 5% se evaluará con respecto a la participación de los estudiantes en las discusiones y actividades desarrolladas en las clases, los criterios a considerar son: frecuencia, profundidad (manejo del tema y aportes) y fomento del debate.

• Tareas (15%)

Se realizará una comprobación-síntesis de los temas vistos en cada módulo. Estas se entregarán en la plataforma de Mediación virtual en los días señalados. Estas comprobaciones pueden desarrollarse en grupos con un máximo de 4 personas.

• Podcast (40%)

Instrucciones: En subgrupos de máximo 4 personas, desarrollar un podcast de no más de 15 minutos en el cual se profundice sobre un tema relacionado con uno de los módulos del curso. El porcentaje total del proyecto (30%) será dividido de la siguiente forma:

1 avance: consiste en un escrito con el tema, problema (pregunta problema), justificación y antecedentes. No más de 5 páginas. **valor 10%.**

2 avance: consisten en un guion con los diálogos a desarrollar en el podcast, para esto el docente les estará facilitando un machote, en el cual se dividen los apartados del guion según los minutos estimados de duración de estos. Además, en este deberán mencionar las canciones y pistas para utilizar. **Valor 10%.**

Entrega final: se entrega el podcast por medio de la plataforma de *Mediación Virtual*. **Valor 20%.**

Para el desarrollo del podcast se recomienda el uso de la app gratuita Audacity:

<https://www.audacityteam.org/>

- **Examen final (30%)**

El examen se realizará en la clase del 2 de julio del 2024, este contempla todo lo abordado durante las clases y las lecturas correspondientes con cada módulo.

<p>NO COMETER PLAGIO. EL PLAGIO ES CONSIDERADO COMO UNA FALTA MUY GRAVE SEGÚN ARTÍCULO 4 INCISOS J Y K DEL REGLAMENTO DE ORDEN Y DISCIPLINA DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA QUE PUEDE CONLLEVAR A LA SUSPENSIÓN ENTRE 6 MESES Y 6 AÑOS SEGÚN EL ARTÍCULO 9 INCISO A DE DICHO REGLAMENTO.</p>
--

Bibliografía obligatoria

Barrantes, M. (1980). *La herencia colonial de América Latina*. *Estudios*, 2(1).

Beluche, O. (2014). Estado, nación e identidad en América Latina. *Archipelago. Revista cultural de nuestra América*, 22(85), pp 4-9.

García-Segura, S. (2022). Estado nación e identidad nacional: América Latina y la gestión de la diversidad en contextos multiculturales. *Diálogo andino*, (67), 170-182.

Federici, S. (2004). *Calibán y la bruja: mujeres, cuerpo y acumulación originaria*. TDS.

Fonseca, E., Alvarenga, P., Solorzano, J. (2003). *Costa Rica en el siglo XVIII*. Colección Historia de Costa Rica.

Hobsbawm, E. (2009). *La era del Imperio (1875-1914)*. Buenos Aires, Editorial Crítica.

Le Goff, J. (1991). *Pensar la historia*. Ediciones Paidós.

Marqués, T., & Roldan, V. (2020). Una reflexión crítica acerca del paradigma del “Buen Vivir” como alternativa al modelo de desarrollo. *Revista de filosofía*, (156), pp. 59-67.

Menjivar, M. (2017). Interseccionalidad de masculinidad, raza y clase: apuntes para un concepto de masculinidades neocoloniales. *Tabula Rasa*, (27), 353-373. [DOI: https://doi.org/10.25058/20112742.455](https://doi.org/10.25058/20112742.455)

- Mora, J., & Solís, D. (2021) Recuperaciones de tierras de pueblos originarios en Costa Rica. En: F, Milanes., M, Navarro., Roca, D. Senti-pensarnos tierra: Epistemicidio y genocidio en tiempos de COVID-19, *Senti-pensarnos tierra*, 81. CLACSO.
- Navarrete, F. (2011). *Las relaciones interétnicas en México*. Universidad Nacional Autónoma de México.
- Pavón, K. (2021). Política intervencionista estadounidense en territorio nicaragüense (1823-1930). *Humanismo y Cambio Social*, pp. 51-63.
- Piedra, N. (2001). Promotoras de cambios, protagonistas de luchas: cultura política de las mujeres en Costa Rica. *Diálogos Revista Electrónica de Historia*, 2(1). <https://doi.org/10.15517/dre.v2i1.6308>
- Quijano, A. (2000). *Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina* (Vol. 13). Buenos Aires: CLACSO.
- Robles, M. (2012). ¿Ciudadanas? Mujeres indígenas en Costa Rica: Problemática Histórica e historiográfica sobre su acceso a la ciudadanía. *Diálogos Revista Electrónica de Historia*, 13(2), 48-67.
- Todorov, T. (1991). *Nosotros y los otros: reflexión sobre la diversidad humana*. Siglo XXI.
- Torres, J. (2023). *La educación indígena y las trampas discursivas de la modernidad: los casos de Guatemala y Costa Rica*. EDUPUC, Editoriales Universitarias Públicas Costarricenses.

Bibliografía recomendada

- Álvarez, L., Díaz, D., Viales, R., Zermeno, G., Manke, A., Rodríguez, E., & Chavarría Camacho, D. (2018). *Historia global y circulación de saberes en Iberoamérica, siglos XVI-XXI*. CIHAC.
- Díaz, D. (2016). *La construcción de la nación: teoría e historia*. Editorial Universidad de Costa Rica.
- Díaz Arias, D. (2007). Entre la guerra de castas y la ladinización. La imagen del indígena en la Centroamérica liberal, 1870-1944. *Revista de estudios sociales*, (26), 58-72.
- Dussel, E. (2007). *Política de la liberación: historia mundial y crítica*. Trotta.
- García-Segura, S. (2022). Estado nación e identidad nacional: América Latina y la gestión de la diversidad en contextos multiculturales. *Diálogo andino*, (67), pp. 170-182.
- Hobsbawm, E. (2002). *La invención de la tradición*. Barcelona: Crítica
- Hobsbawm, E. J. (2000). *La era de las revoluciones*. Barcelona: Crítica.
- Fontana, J. (2012). *Por el bien del imperio. Una historia del mundo desde 1945*. Historia Crítica.

Quijano, A. (1998). *Estado-nación, ciudadanía y democracia: cuestiones abiertas*. pp. 605-624.

Rodríguez, E. (2005). Cronología de las luchas por la ciudadanía femenina en Costa Rica (1890-1953).
Diálogos. Revista Electrónica de Historia, 5(1-2), 723-743

REGLAMENTO DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA EN CONTRA DEL **HOSTIGAMIENTO SEXUAL**

Conducta de naturaleza sexual indeseada por quien la recibe

MANIFESTACIONES

No verbales: miradas intrusivas, sonidos, silbidos, dibujos.
Verbales: piropos, comentarios sexualizados, invitaciones insistentes a salir, propuestas sexuales.
Escritas: fotografías, imágenes, mensajes, correos.
Físicas: Toqueteos, abrazos, besos, otras manifestaciones.

SE PUEDE APLICAR A

Cualquier persona que forme parte de la comunidad universitaria, integrada por personal docente, administrativo y la población estudiantil. Y quienes posean relaciones contractuales, no laborales, con la Universidad de Costa Rica (servicios profesionales, subcontratación, convenios, intercambios).

PROCESO DE DENUNCIA

Proceso interno de la comisión instructora

Audiencia: declaración de las partes

Comisión instructora emite informe final

DENUNCIAR ANTE

la Defensoría contra el Hostigamiento Sexual.

Se puede hacer de manera presencial en la Oficina de la Comisión Institucional Contra el HS o por correo

- La denuncia debe hacerla la **persona afectada**
- **Dos años** plazo a partir del último hecho de HS
- Debe aportar **pruebas**

equipocontrahostigamientosexual@ucr.ac.cr



SRP Sede Regional del Pacífico



Reglamento de la Universidad de Costa Rica en Contra del Hostigamiento Sexual