

MALLA CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIOS BACHILLERATO EN GESTIÓN CULTURAL

Código 600505

| SIGLA | NOMBRE DEL CURSO | HORAS | | | | REQUISITOS | CORREQUISITOS | CRÉDITOS |
|-----------|--|-------|---|---|----|------------|-----------------|-----------|
| | | T | P | L | TP | | | |
| 1 AÑO | | | | | | | | |
| I CICLO | | | | | | | | |
| EG-I | CURSO INTEGRADO DE HUMANIDADES I | - | - | - | - | ---- | ---- | 6 |
| GC-0001 | INTRODUCCIÓN A LA GESTIÓN CULTURAL | - | - | - | 4 | ---- | ---- | 3 |
| EG- | CURSO DE ARTE | - | - | - | - | ---- | ---- | 1 |
| GC-0002 | TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN | 1 | 3 | - | - | ---- | ---- | 3 |
| GC-0003 | HISTORIA DE LA CULTURA COSTARRICENSE | 4 | - | - | - | ---- | ---- | 3 |
| | | | | | | | SUBTOTAL | 16 |
| II CICLO | | | | | | | | |
| EF- | ACTIVIDAD DEPORTIVA | - | - | - | - | ---- | ---- | |
| EG-II | CURSO INTEGRADO DE HUMANIDADES II | | - | - | - | EG-I | ---- | 6 |
| GC-0004 | PRINCIPIOS DE GESTIÓN CULTURAL | 4 | - | - | - | GC-0001 | GC-0005 | 3 |
| GC-0005 | INSTRUMENTOS Y MÉTODOS DE ADMINISTRACIÓN GENERAL | 4 | - | - | - | ---- | ---- | 3 |
| GC-0006 | SEMINARIO DE SENSIBILIZACIÓN ARTÍSTICA I: ARTES CLÁSICAS | - | - | - | 6 | ---- | ---- | 6 |
| | | | | | | | SUBTOTAL | 18 |
| 2 AÑO | | | | | | | | |
| III CICLO | | | | | | | | |
| GC-0007 | ANTROPOLOGÍA CONTEMPORÁNEA | - | - | - | 4 | ---- | ---- | 3 |
| GC-0008 | ECONOMÍA, INDUSTRIA Y CULTURA | 4 | - | - | - | GC-0001 | ---- | 3 |
| GC-0009 | SEMINARIO DE SENSIBILIZACIÓN ARTÍSTICA II: ARTES ESCÉNICAS | - | - | - | 6 | GC-0006 | ---- | 6 |
| LM-1030 | ESTRATEGIAS DE LECTURA EN INGLÉS 1 | - | - | - | 3 | ---- | ---- | 4 |
| SR-I | SEMINARIO DE REALIDAD NACIONAL I | - | - | - | - | EG-II | ---- | 2 |
| | | | | | | | SUBTOTAL | 18 |

| SIGLA | NOMBRE DEL CURSO | HORAS | | | | REQUISITOS | CORREQUISITOS | CRÉDITOS |
|----------|--|-------|---|---|----|---------------------------|-----------------|-----------|
| | | T | P | L | TP | | | |
| IV CICLO | | | | | | | | |
| GC-0010 | HISTORIA DE LA CULTURA LATINOAMERICANA | 4 | - | - | - | GC-0003 | ---- | 3 |
| GC-0011 | INSTRUMENTOS Y MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN | - | - | - | 4 | ---- | ---- | 3 |
| GC-0012 | SEMINARIO DE SENSIBILIZACIÓN ARTÍSTICA III: ARTES CONTEMPORÁNEAS | - | - | - | 6 | GC-0008 | ---- | 6 |
| LM-1031 | INGLÉS INTENSIVO I (ORAL) | 6 | - | - | - | ---- | ---- | 4 |
| SR-II | SEMINARIO DE REALIDAD NACIONAL II | - | - | - | - | SR-I | ---- | 2 |
| | | | | | | | SUBTOTAL | 18 |
| 3 AÑO | | | | | | | | |
| V CICLO | | | | | | | | |
| GC-0013 | INVESTIGACIÓN DE MERCADOS CULTURALES | - | - | - | 4 | GC-0011 | ---- | 3 |
| GC-0014 | FINANZAS APLICADAS EN LA GESTIÓN CULTURAL | - | - | - | 4 | GC-0004, GC-0005 | ---- | 3 |
| GC-0015 | GESTIÓN LEGAL Y TRIBUTARIA DE EMPRENDIMIENTOS CULTURALES | 4 | - | - | - | GC-0004, GC-0005 | ---- | 3 |
| GC-0016 | ÉTICA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL | - | - | - | 4 | ---- | ---- | 3 |
| GC-0017 | SEMINARIO DE ORATORIA | - | - | - | 4 | ---- | ---- | 3 |
| RP- | REPERTORIO | - | - | - | - | ---- | ---- | 3 |
| | | | | | | | SUBTOTAL | 18 |
| VI CICLO | | | | | | | | |
| GC-0018 | GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO | - | - | - | 3 | GC-0006 | ---- | 3 |
| GC-0019 | GESTIÓN LOCAL Y REGIONAL | - | - | - | 8 | GC-0007, GC-0015 | ---- | 6 |
| GC-0020 | FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS CULTURALES | - | - | - | 4 | GC-0005, GC-0014, GC-0015 | ---- | 3 |
| LM-5030 | PORTUGUÉS INTENSIVO I | 6 | - | - | - | ---- | ---- | 4 |
| | | | | | | | SUBTOTAL | 16 |

| SIGLA | NOMBRE DEL CURSO | HORAS | | | | REQUISITOS | CORREQUISITOS | CRÉDITOS |
|------------|--|-------|----|---|----|------------------|----------------------------------|------------|
| | | T | P | L | TP | | | |
| 4 AÑO | | | | | | | | |
| VII CICLO | | | | | | | | |
| GC-0022 | PRÁCTICA PROFESIONAL I | 2 | 11 | - | - | GC-0018, GC-0019 | ---- | 8 |
| GC-0023 | RELACIONES PÚBLICAS Y COOPERACIÓN ORGANIZACIONAL | - | - | - | 4 | GC-0015 | GC-0024 | 3 |
| GC-0024 | MERCADEO CULTURAL | - | - | - | 4 | GC-0013 | GC-0023 | 3 |
| OPT | OPTATIVO | - | - | - | 4 | ---- | ---- | 3 |
| | | | | | | | SUBTOTAL | 17 |
| VIII CICLO | | | | | | | | |
| GC-0025 | PRÁCTICA PROFESIONAL II | 2 | 13 | - | - | GC-0022 | ---- | 8 |
| GC-0026 | SISTEMAS MULTIMEDIALES PARA LA GESTIÓN | - | - | - | 4 | GC-0023 | ---- | 3 |
| OPT | OPTATIVO | - | - | - | 4 | ---- | ---- | 3 |
| GC-0027 | PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL | - | - | - | 4 | GC-0012 | ---- | 4 |
| | | | | | | | SUBTOTAL | 18 |
| | | | | | | | TOTAL DEL BACHILLERATO /1 | 139 |

Según Resolución VD-R-9456-2016

LISTA DE CURSOS OPTATIVOS

| SIGLA | NOMBRE DEL CURSO | HORAS | | | | REQUISITOS | CORREQUISITOS | CRÉDITOS |
|---------|--|-------|---|---|----|------------|---------------|----------|
| | | T | P | L | TP | | | |
| GC-0028 | DISEÑO VISUAL DIGITAL | - | - | - | 4 | ---- | ---- | 3 |
| GC-0029 | GESTIÓN DE LA ARQUEOLOGÍA EN EL CONTEXTO COSTARRICENSE | - | - | - | 3 | ---- | ---- | 3 |
| GC-0030 | TALLER DE FOTOGRAFÍA CON ÉNFASIS DOCUMENTAL | - | - | - | 4 | ---- | ---- | 3 |
| GC-0021 | COMUNICACIÓN GRÁFICA PARA GESTIÓN CULTURAL | - | - | - | 4 | GC-0028 | ---- | 3 |

NOTAS:

1/Para optar por el grado de Bachillerato la persona estudiante debe cumplir con 300 horas de Trabajo Comunal Universitario.

Según Resolución VD-R-9456-2016

Actualizado el 05/10/2016 por LBL/NPE

En: SedePacífico/Planesactuales/GestiónCultural B